

Ise Papendorf Regisseurin

Venloer Straße 511-513 • 50825 Köln • Website: <http://ise-papendorf.de>

Mobil: 0174 922 15 12 • eMail: info@ise-papendorf.de

Persönliche Daten

Geburtsdatum, -ort 27.12.1986 in Bonn

Beruf selbstständig
Schauspielerin, Regisseurin, Autorin

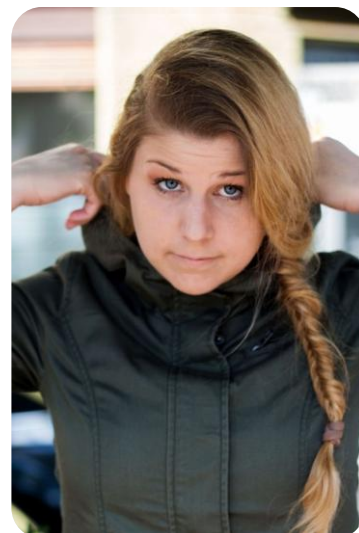
Sprachen Deutsch (Muttersprache)
Englisch (fließend)
Französisch (gut)

Ausbildung

2007-2011	Arturo Schauspielschule (Köln) Abschluss: Schauspielerin
2004-2006	Clara Schumann Gymnasium (Bonn) Abschluss: Abitur
2002-2004	Landschulheim am Solling (Holzminden)
1997-2002	Ernst-Moritz Arndt Gymnasium (Bonn)
1993-1997	Johann Wallraff Grundschule (Bornheim)

Berufserfahrung (Auswahl)

2017	KunstSalon e. V., Köln Schauspielerin (Gast)
2017	Karl Mahnke Theaterverlag Autorin („Die Schneekönigin“)
2016-heute	Freies Werkstatt Theater (Köln) Regieassistenz (Gast)
2014-heute	Theater im Kloster (Bornheim) Regie (Gast) Schauspielerin (Gast) Autorin (Gast)
2016	Karl Mahnke Theaterverlag Autorin („Codewort: Doppelkopf“)
2014	Plausus Theaterverlag Autorin („Oh, Daddy!“, „Wenn der Stamm nicht weit vom Apfel fällt“)
2013-2016	Westfälisches Landestheater (Castrop-Rauxel) Schauspielerin (Gast)
2014	Bühne der Kulturen (Köln) Schauspielerin (Gast) Regie (Gast) Autorin (Gast)



Ise Papendorf Regisseurin

Venloer Straße 511-513 • 50825 Köln • Website: <http://ise-papendorf.de>

Mobil: 0174 922 15 12 • eMail: info@ise-papendorf.de

Theater (Auswahl)

Regie

Jahr	Stück	Theater	Aufgabe
2016	Die Schneekönigin	Theater im Kloster, Bornheim	Regie, Bühnenfassung
2015	Pettersson und Findus	Theater im Kloster, Bornheim	Regie
2014	Wenn der Stamm nicht weit vom Apfel fällt	Bühne der Kulturen, Köln	Regie, Manuskript
2012	Besetzt.	Arturo Theater, Köln	Regie, Manuskript
	Die Wutfalte	Arturo Theater, Köln	Regie, Manuskript

Regieassistentz

Jahr	Stück	Theater	Regie	Aufgabe
2017	Der talentierte Mr. Ripley	Freies Werkstatt Theater, Köln	Thomas Hupfer	Regieassistentz
	Das Mädchen aus der Streichholzfabrik	Freies Werkstatt Theater, Köln	Simina German	Regieassistentz
2015	Shakespeares sämtliche Werke (leicht gekürzt)	Theater im Kloster, Bornheim	Gerhard Fehn	Regiemitarbeit

Film

Regie

Jahr	Titel	Genre	Sender	Aufgabe
2017	Die Fremde in meiner Wohnung	Mini-Kurzfilm	N. N.	Regie, Drehbuch
	Hotel Mama	Sketch, Kurzclip	youtube	Regie, Drehbuch

Ise Papendorf Regisseurin

Venloer Straße 511-513 • 50825 Köln • Website: <http://ise-papendorf.de>

Mobil: 0174 922 15 12 • eMail: info@ise-papendorf.de

Bühnenerfahrung (Auswahl)

Schauspiel

Jahr	Stück	Rolle	Regie	Theater
2017	Ein Morgen vor Lampedusa (Lesung)	Erzählerin	Helena Aljona Kühn	KunstSalon e. V., Köln
	Cheerleader ohne Arme (Lesung)	Oma	Franz-Xaver Franz	BRITNEY, Schauspiel Köln (Auftakt Festival)
2016	Die Mitschuldigen	Sophie	Cécile Kott	Theater im Kloster, Bornheim
2015	Max und Moritz	Witwe Bolte	Karin Eppler	Westfälisches Landestheater
2014	Der zerbrochene Krug	Eve	Cécile Kott	Theater im Kloster, Bornheim
2013- 2016	Huck Finn	Huck	Julius Jensen	Westfälisches Landestheater
2011	Eine Liebe von Swann (Lesung)	Gesellschaft	Anja Kolacek	Deutzer Zentralwerk der schönen Künste
	Leck mich!	Sylvia	Harald Demmer	Arturo Theater, Köln
2010	Was ihr wollt	Malvolio, Kapitän	Thomas Ulrich	Arturo Theater, Köln
	Rose und Regen, Schwert und Wunde	Helena	Dirk S. Greis	Arturo Theater, Köln
2003	Frühlings Erwachen im Schnee	Frau Gabor, Der Tod	Friederike Thimm	Landesbühne Hannover
	Bernarda Albas Haus	Angustias	Franz-Josef Becker, Giselheid Hönsch	Tapetenfabrik, Bonn
2002	Viel Krach um Chiozza	Lucietta	Franz-Josef Becker	Tapetenfabrik, Bonn